

Срок действия паспорта
до " _____ " _____ 20__ г.

(печетка или гриф)

Экз. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Московского драматического театра «Человек»

(Министр культуры Российской Федерации (руководитель
иного органа (организации), являющийся правообладателем
объекта (территории) или уполномоченное им лицо)


Месхишвили В.Г.
(подпись) (ф.и.о.)

“ 12 ” 01 20 18 г.

СОГЛАСОВАНО

(руководитель территориального органа
безопасности или уполномоченное им лицо)


(подпись) (ф.и.о.)

“ 11 ” 10 20 17 г.

СОГЛАСОВАНО

(руководитель территориального органа
Росгвардии или уполномоченное им лицо)


(подпись) (ф.и.о.)

“ 15 ” 12 20 18 г.

СОГЛАСОВАНО

(руководитель территориального органа
МВД России или уполномоченное им лицо)


(подпись) (ф.и.о.)

“ 28 ” 11 20 17 г.

ПАСПОРТ БЕЗОПАСНОСТИ

Государственное бюджетное учреждение культуры г.Москвы

Московский драматический театр «Человек»

(г. Москва, пер. Скатертный, дом 22)

(наименование объекта (территории))

г. Москва, 2017 г.

(наименование населенного пункта)

присл. № 20/5996
19.10.17.

1. Общие сведения об объекте (территории)

Департамент культуры города Москвы
107031, г. Москва, ул. Неглинная, д.8/10, +7 (495) 625-91-01,
факс +7(495) 624-01-72, info@mosdepkultura.ru
(наименование, адрес, телефон, факс, электронная почта организации в сфере культуры, являющейся
правообладателем объекта (территории)).

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
Московский драматический театр «Человек»,
121069, г. Москва, Скатертный пер., д. 22, , +7 (495) 691-12-21,
chelovek@chelovek-theatre.ru
(наименование, адрес объекта (территории), телефон, факс, электронная почта).

Создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов,
проведение творческих вечеров, смотров, фестивалей, конкурсов и других
видов представлений с реализацией билетов на указанные мероприятия.
(основной вид деятельности)

2 категория

(категория объекта (территории))

Общая площадь объекта – 676 кв.м, протяженность периметра 103 м.
(общая площадь объекта (территории), кв. метров, протяженность периметра, метров)

77 – АД №683363 от 08.08.2008,

(свидетельство о государственной регистрации права на пользование земельным участком, свидетельство о праве
пользования объектом недвижимости, номер и дата выдачи)

Директор театра Месхишвили Владимир Георгиевич,
+7 (495) 691-90-00, chelovek@chelovek-theatre.ru.

(ф.и.о. должностного лица, осуществляющего непосредственное руководство деятельностью работников на объекте
(территории), служебный (мобильный) телефон, факс, электронная почта)

Директор театра Месхишвили Владимир Георгиевич,
+7 (495) 691-90-00, chelovek@chelovek-theatre.ru.

(ф.и.о. руководителя организации в сфере культуры, являющейся правообладателем объекта (территории), служебный
(мобильный) телефон, факс, электронная почта)

Сидоренков Алексей Иванович, 8(967)090-98-38

(ф.и.о. начальника службы охраны объекта (территории), служебный (мобильный) телефон)

I. Общие сведения о работниках объекта (территории), посетителях и (или) об арендаторах объекта (территории)

1. Режим работы объекта (территории) ежедневно с 11-00 до 22-00
(продолжительность, начало (окончание) рабочего дня)

2. Общее количество работников - 41 чел.
(человек)

3. Среднее количество работников и посетителей, находящихся на объекте (территории) в течение дня - 10 чел.
(человек)

4. Среднее количество работников и посетителей, включая персонал охраны, находящихся на объекте (территории) в нерабочее время, ночью, в выходные и праздничные дни - 1 чел.
(человек)

5. Сведения об арендаторах

Арендаторы отсутствуют.

(полное и сокращенное наименование организации-арендатора, основной вид деятельности, режим работы, занимаемая площадь, кв. метров)

II. Сведения о потенциально опасных участках и (или) критических элементах объекта (территории)

1. Потенциально опасные участки объекта (территории) (при наличии) – отсутствуют.

2. Перечень критических элементов объекта (территории) (при наличии) - отсутствуют

III. Основные угрозы и возможные последствия совершения террористического акта на объекте (территории)

1. Возможные модели действий нарушителей

-взрыв

-захват заложников

-отравление токсическими и ядовитыми веществами

-поджог

(краткое описание основных угроз совершения террористического акта на объекте (возможность размещения на объекте (территории) взрывных устройств, захват заложников из числа работников и посетителей объекта (территории), наличие рисков химического, биологического и радиационного заражения (загрязнения))

2. Вероятные последствия совершения террористического акта на объекте (территории):

676 кв.м., в результате террористического акта возможно частичное или полное разрушение здания, человеческие жертвы.

(площадь возможной зоны разрушения (заражения) в случае совершения террористического акта, кв. метров, иные ситуации в результате совершения террористического акта)

IV. Оценка социально-экономических последствий совершения террористического акта на объекте (территории)

№ п/п	Возможные людские потери, человек	Возможные нарушения инфраструктуры	Возможный экономический ущерб, млн. рублей
1	56	Полное обрушение здания	7,14

V. Категорирование объекта (территории) по степени потенциальной опасности

Наименование показателя	Значение показателя
Количество совершенных и предотвращенных террористических актов на объекте (территории)	0
Максимально возможное количество пострадавших, человек	56
Величина максимального материального ущерба, млн. рублей	7,14
Максимальная зона чрезвычайной ситуации	676 кв.м.
Категория объекта (территории) по гражданской обороне	не категорирована
Категория объекта (территории) по степени потенциальной опасности	не категорирована

VI. Силы и средства, привлекаемые для обеспечения антитеррористической защищенности объекта (территории)

1. Силы охраны:

а) организационная основа охраны
театр круглосуточно охраняется силами сотрудников ООО ЧОП
«Арсенал» (контракт от 28.12.2015 г. №ОУ6);
(наименование, реквизиты договора)

б) численность охраны – 1 чел.;
(человек)

в) количество постов охраны: всего – 1 , в том числе
круглосуточных - 1.

2. Средства охраны:

а) стрелковое оружие - отсутствует;
(тип, количество)

б) защитные средства - отсутствуют;
(тип, количество)

в) специальные средства - отсутствуют;
(тип, количество)

г) служебные собаки - отсутствуют.
(сколько, какой породы)

3. Организация связи (виды связи):

а) между постом и диспетчерским пунктом охраны – мобильный
телефон и телефон МГТС;

VII. Меры по инженерно-технической, физической защите и пожарной безопасности объекта (территории)

1. Меры по инженерно-технической защите объекта (территории).

а) резервные источники электроснабжения, теплоснабжения,
газоснабжения, водоснабжения, систем связи - отсутствуют;
(наличие, характеристика)

б) объектовые и локальные системы оповещения
Помещения театра оборудованы автоматической пожарной
сигнализацией и системой оповещения. В качестве концентратора
установлены приемно-контрольные приборы MESA. В качестве
пожарных извещателей используются как дымовые, так и тепловые
извещатели. Информация с извещателей обрабатывается на
компьютере. Информация о пожарном состоянии театра
представляется в наглядной форме.
(наличие, марка, количество)

в) технические системы обнаружения несанкционированного
проникновения на объект (территорию).
Театр оборудован охранной сигнализацией, которая установлена на дверях.
Сигналы от датчиков поступают на пульт охранника;
(наличие, марка, количество)

г) технические системы оповещения о несанкционированном проникновении на объект и системы физической защиты
театр оборудован городской телефонной связью МГТС;
(наличие, марка, количество)

д) стационарные металлообнаружители и ручные металлоискатели
ручные металлодетекторы – 1 шт.;
(наличие, марка, количество)

е) телевизионная система охраны – отсутствует.
(наличие, марка, количество)

ж) система охранного освещения - отсутствует.
(наличие, марка, количество)

2. Меры по физической защите объекта (территории)

а) количество контрольно-пропускных пунктов (для прохода людей и проезда транспортных средств) - отсутствуют;

б) количество эвакуационных выходов (для выхода людей и выезда транспортных средств) - 3;

в) электронная система пропуска ;
(наличие, тип установленного оборудования)

г) укомплектованность личным составом нештатных аварийно-вход сотрудников театра по магнитным маркам,

1. Меры по пожарной безопасности объекта (территории).

а) система оповещения и управления эвакуацией при пожаре –голосовое оповещение.
(наличие, характеристика)

VIII. Выводы и рекомендации

Систему безопасности ГБУК г. Москвы «Московский драматический театр «Человек» по обеспеченности и достаточности сил и средств для обеспечения безопасности и антитеррористической защиты можно оценить как удовлетворительную.

IX. Дополнительная информация с учетом особенностей объекта -(территории)

отсутствует

(наличие на объекте (территории) режимно-секретного органа, его численность (штатная и фактическая), количество сотрудников объекта (территории), допущенных к работе со сведениями, составляющими государственную тайну, меры по обеспечению режима секретности и сохранности секретных сведений:

наличие на объекте (территории) локальных зон безопасности)

- Приложения: 1. План (схема) объекта (территории) с обозначением потенциально опасных участков и критических элементов объекта (территории).
2. Акт обследования и категорирования объекта (территории).

Составлен " 11 " 10 2017 г.

Председатель комиссии:

Директор театра



Месхишвили В.Г.

Члены комиссии:

1. Главный инженер

Бабкин В.П.



Представители по согласованию от:

2. Управления театров и концертных организаций Департамента культуры города Москвы

Фрожикина Н.В.



3. Управы Краснопресненского района города Москвы

Сетункова А.У.



4. ГКУ «Дирекция по эксплуатации и капитальному ремонту»

Богачев А.Н.



5. Службы по ЦАО УФСБ РФ по г. Москве и Московской области

Туров Г.В.



6. Главного управления Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по г. Москве

7. УВД по ЦАО ГУ МВД России по г. Москве

Актуализирован « 11 » 10 2017 г.

Причина актуализации Приказ Департамента культуры г. Москвы от 14.04.2017 г. № 305.

Главный инженер

(подпись)



(подпись)

Бабкин В.П.

(инициалы, фамилия)

14

Архивное 1.3



Скатертный пер., 22

